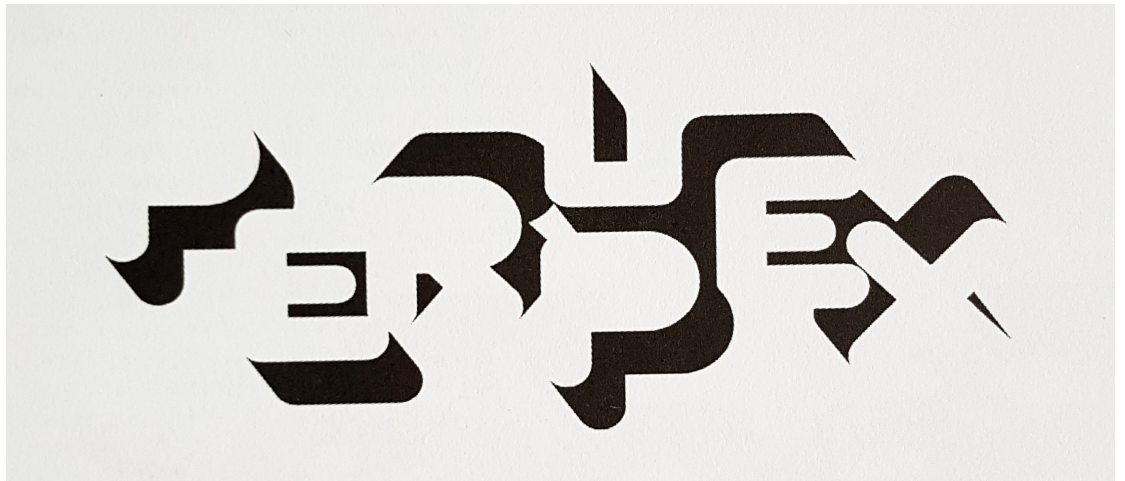


## Form und Gegenform in Logos

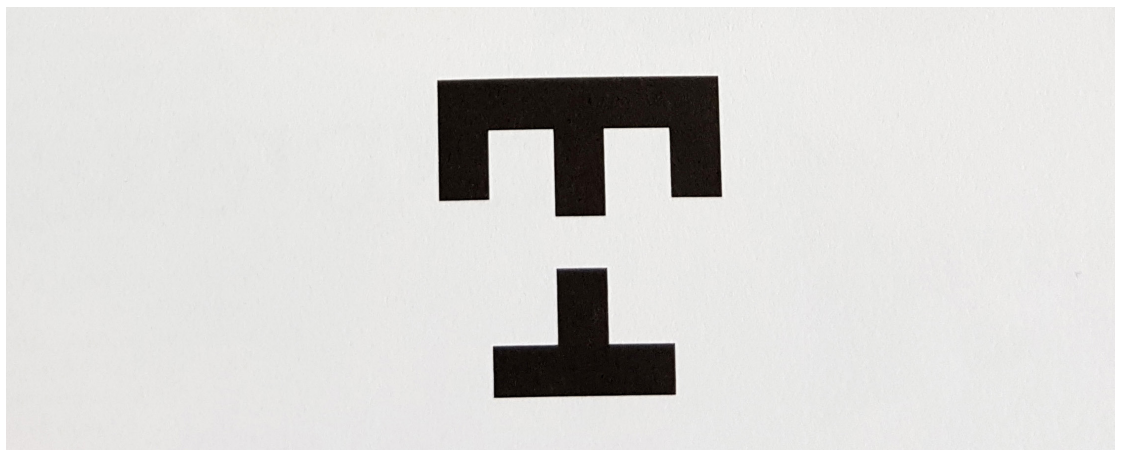
Die Form eines Buchstabens (schwarz) wird zur Gegenform des nächsten (weiss).  
Eaton: Energiekonzern USA  
Design: Lippincott & Margulies, 1971



Buchstaben erscheinen durch ihre Schatten  
Perplex: Musikproduktion, NL  
Design: Me Studio, 2007



Initialen durch Form- und Gegenform, die Einfachheit und Reduktion macht hier den Reiz aus.  
Tess Hurrell, Fotografin  
Design: Studio Special, 2007



Symbolische Visualisierung des Austauschs von Waren und Wissen.  
For, Hilfswerk, NL  
Design: Me Studio, 2008



kreisrunde und geometrische  
Punzen und Gegenformen, nicht  
immer symmetrisch (siehe z. B.  
E, H, k, x)

Schrift: Megazoid  
von David Jonathon Ross  
djr.com/notes/megazoid-font-of-  
the-month

**ANSWER**

**Handwriting**

**abccde nopqrst  
fghijklm uvwxyz**

abgerundete geometrische  
Formen und Gegenformen, die im  
Zusammenspiel organisch wirken

Schrift: Pilowlava  
kollaborativ, von Velvetyne  
velvetyne.fr/fonts/pilowlava

**HAMBURG**

— 150px

**A B C D E F G H I J K  
L M N O P Q R S T U V  
W X Y Z**

— 100px

**PILOWLAVA**

Zusammenspiel von runden  
und spitzen Formen und Gegen-  
formen

Schrift: Chimera  
von Maria Doreuli  
[contrastfoundry.com/typeface/](http://contrastfoundry.com/typeface/)  
cofo-chimera

**monster**

**fire-breathing  
hybrid creature**

**359**