

Komponieren und Arrangieren 1-2

MA in Music Pedagogy / Schwerpunkt Schulmusik II

Untertitel / Kurzinfo

Inhalte

- Entwickeln eines Stücks für Vocal- und Bodypercussion
- Analysieren und komponieren eines Songs in einem populären Musikstil
- Arrangieren von Songs für verschiedene instrumentale und vokale Besetzungen
- Notieren von Einzelstimmen und Partituren
- Realisieren und dokumentieren der Arbeiten

Lernziele / Kompetenzen

- Musik für den Klassenunterricht arrangieren und komponieren
- Fortgeschrittene Kenntnisse in der Anwendung der Notationssoftware FINALE erwerben

Literatur

- Skript Dozent auf der Lernplattform (E-Learning)

Leistungsnachweis

Partituren und schriftliche Analysen
Realisation der eigenen Arrangements und Kompositionen

Art der Veranstaltung

Seminar Fachpraxis

Dozentin/Dozent

Hanspeter Kübler

Credits/Semester

3

Termin

Dauer

120 Minuten